

**DAL 27 MARZO IN TUTTE LE LIBRERIE**

## **“FILASTROCCHES PER SENTIRSI GRANDI”**

### **IL NUOVO LIBRO DI RENO BRANDONI**

**CONTIENE 9 BRANI (ascoltabili tramite QR code) TRA CUI “IL SOLE NASCE PER TUTTI”**

**E “FILASTROCCA ALLA ROVESCIA” REALIZZATI CON LA PARTECIPAZIONE DI PAOLO FRESU**

Dal 27 marzo sarà disponibile in tutte le librerie **“FILASTROCCHES PER SENTIRSI GRANDI”** (Edizioni Curci), il nuovo libro per ragazzi del musicista, scrittore e critico musicale **RENO BRANDONI** sulle figure leggendarie che hanno scritto la storia della musica rock degli anni '60 e '70. Un'anteprima del libro è disponibile al seguente link: [www.edizionicurci.it/printed-music/scheda.asp?id=17915](http://www.edizionicurci.it/printed-music/scheda.asp?id=17915).

**“FILASTROCCHES PER SENTIRSI GRANDI”** (filastrocches di **Maria Elena Rosati** musicate da Reno Brandoni e **Stefano Nosei**) è un romanzo di formazione che comprende 9 filastrocches in musica, ascoltabili durante la lettura attraverso i **QR code** nascosti fra le pagine. Il testo contiene anche due brani, *“Il sole nasce per tutti”* e *“Filastrocca alla rovescia”* che vedono la partecipazione del trombettista **Paolo Fresu**. Protagonista del libro è Sara, un'adolescente che vive in un mondo moderno in cui la musica non esiste. Il nonno la condurrà lungo un viaggio alla riscoperta della musica, della sua potenza evocativa e in particolare verso la bellezza dell'ascolto in vinile.

*«Ho passato buona parte del mio tempo nella musica, ho vissuto il piacere dell'ascolto e la gioia della scoperta – racconta l'autore Reno Brandoni – Oggi mi ritrovo smarrito in una realtà che si dirige verso passioni discontinue e disattente. Questo libro tenta di recuperare ricordi ed emozioni, per me stesso e per chi non c'era».*

**Lunedì 1 aprile e martedì 2 aprile, dalle ore 15.00 alle ore 16.30, Reno Brandoni sarà alla Fiera del Libro per Ragazzi di BOLOGNA** (Piazza della Costituzione - padiglione 26, stand A20) **per firmare le copie del libro. Durante l'incontro di martedì 2 aprile, sarà presente anche Maria Elena Rosati.**

**Reno Brandoni** è un chitarrista e scrittore che ha alle spalle una lunga e importante carriera di collaborazioni con Stefan Grossman, John Renbourn, Duck Baker e Dave Van Rock. È attivo dagli anni '80 come musicista, pubblicando gli album *“Bluesando”* (1984), *“Zingarom”* (2005), *“Yelda”* (2006), *“Anema e Corde”* con Giorgio Cordini (2008) e *“Indifeso”* (2017) ed esibendosi nei più importanti teatri italiani. Ha pubblicato i manuali di chitarra *“Open Tuning Basics”* e *“Come suonare la chitarra Fingerpicking”*, oltre a curare le trascrizioni delle tablature di chitarra del libro *“Il manuale di chitarra folk”* di Andrea Carpi. L'avventura come autore per ragazzi ha inizio nel 2017 con la pubblicazione per Edizioni Curci del libro *“Il Re del Blues”*, dedicato all'affascinante e misteriosa vita del jazzista Robert Johnson. L'anno successivo escono i libri *“La notte in cui inventarono il rock”*, incentrato sulla vita del noto chitarrista Jimi Hendrix, e *“Una classica serata jazz”*, un dialogo immaginario tra Fryderyk Chopin e Michel Petrucciani per un confronto tra musica classica e jazz. Ha fondato il sito web [fingerpicking.net](http://fingerpicking.net), incentrato sul mondo dei chitarristi, e la rivista musicale *“Chitarra Acustica”* per la quale scrive mensilmente.

**Stefano Nosei** è un cabarettista e musicista noto per le reinterpretazioni parodistiche dei grandi successi della musica italiana. Partecipa a diverse trasmissioni televisive in prima serata (come *“Carnevale”* su Rai Uno e *“Zelig”* su Canale 5) frequentando il salotto di Maurizio Costanzo. Nei suoi diversi spettacoli teatrali ha collaborato con Dario Vergassola, Rocco Tanica, i Gemelli Ruggeri, Gennaro Cannavacciuolo, Roberto Alinghieri, Flavio Oreglio e Giangilberto Monti. È tifoso della Fortitudo Bologna e ha composto e interpretato l'inno della squadra di calcio con Gaetano Curreri e Franz Campi.

**Maria Elena Rosati** è nata a Fermo nel 1973. Diplomata all'Accademia di Belle Arti di Firenze, dal 2004 scrive canzoni per bambini pubblicate da diversi editori. È co-autrice dei testi della trasmissione *“Come nasce una canzone”* in onda su Rai Radio Kids. Vive a Modena e insegna arte e immagine nella scuola secondaria di primo grado. Con Lorenzo Tozzi e Gabriele Clima per Edizioni Curci ha pubblicato i volumi della collana *“I miei libri delle canzoni”*. Con la canzone *Me la faccio sotto*, scritta insieme a Lorenzo Tozzi, è autrice finalista all'edizione 2018 dello Zecchino d'Oro.

[www.edizionicurci.it/printed-music/](http://www.edizionicurci.it/printed-music/)

Milano, 21 marzo 2019

Ufficio Stampa: Parole & Dintorni Francesco Di Mento ([francesco@paroleedintorni.it](mailto:francesco@paroleedintorni.it) – 02.20404727)

Ufficio Stampa: Edizioni Curci Alice Bertolini ([bertolini.curci@gmail.com](mailto:bertolini.curci@gmail.com))